

## **Tadej SLABE (3. 4. 1959)**

### **Krasoslovec**

- dr. geografije, znanstveni svetnik Znanstvenoraziskovalnega centra SAZU, diplomirani sociolog;
- redni profesor področja Krasoslovje;
- od leta 1995 predstojnik Inštituta za raziskovanje krasa ZRC SAZU;
- visokošolski učitelj na podiplomskem študijskem programu Krasoslovje na Fakulteti za podiplomske študije na Univerzi v Novi Gorici in na oddelku za geografijo na Fakulteti za humanistične študije Koper Univerze na Primorskem ter Visoki šoli za trajnostni turizem;
- od leta 1999 nosilec osrednjega krasoslovnega programa Raziskovanje krasa; program Raziskovanje krasa ni samo najbolj pomemben slovenski krasoslovni projekt, ampak tudi eden vodilnih v mednarodnih razmerah; trudi se razvijati celostno krasoslovje, torej vsa najbolj pomembna področja raziskav trirazsežne kraške pokrajine, kar je posebnost tudi v svetovnem merilu;
- pobudnik in soustanovitelj prvega in edinega študija krasoslovja v mednarodnih razmerah: podiplomski program Krasoslovje, Fakulteta za podiplomski študij, Univerza v Novi Gorici, ki je Krasoslovno študijsko središče Unesca (namestnik direktorja);
- tvorno sodeluje pri vsebinskem in organizacijskem razvoju domačega in mednarodnega krasoslovja;
- pobudnik in soustanovitelj Mednarodne krasoslovne akademije (15 ustanov iz 12 držav),
- dognanja o nastanku in razvoju jamskih skalnih oblik ter pomenu jamskega skalnega reliefa kot sledi razvoja jam je strnil v knjigi Cave Rocky Relief (1995), Jamske skalne oblike (2014), raziskave je razširil tudi na kraško površje;
- so-pobudnik, sourednik in soavtor knjig Kraški pojavi, odkriti med gradnjo slovenskih avtocest (2007), Karst rock features, Karren sculpturing (2009) ter South China Karst 1 (1998) in South China Karst 2 (2011), nove zbirke Krasoslovje v razvojnih izzivih na krasu (2012, 2013), The Beka-Ocizla Cave System (2015), Cave Exploration in Slovenia (2016); soavtor knjig: Classical Karst (1997), Evolution of Karst (2002) in Sinkholes and subsidence: karst and cavernous rocks in engineering and construction (2005), Treatise on geomorphology (2013), Hydrogeological and environmental investigations in Karst systems (2015) in drugih;
- proučuje tudi kitajski, avstralski, iranski, japonski, vietnamski, hrvaški, kubanski, altajski, brazilski, iranski in francoski kras ter kras Združenih arabskih emiratov;
- so-pobudnik in so-ustanovitelj ter znanstveni so-vodja Središča za raziskovanje krasa in Kraškega okoljskega laboratorija v Kunmingu (Junan, Kitajska);
- član Znanstvenega sveta Mednarodnega Raziskovalnega središča za kras pod pokroviteljstvom Unesca, Guilin, Kitajska;
- razvil je in uči več krasoslovnih predmetov na visokošolskem in doktorskem študiju (osnove krasoslovja, kraška geomorfologija in speleologija, razvojni izzivi na krasu),
- mentor mladim raziskovalcem, diplomantom in doktorskim študentom;
- po vabilih predava na tujih univerzah (Tokijo, Čongčing, Kunming);
- sodeluje pri načrtovanjih posegov v kras in njegovem varovanju, vodil krasoslovno spremljavo gradnje slovenskih avtocest;
- član uredniškega odbora znanstvene revije Acta Carsologica, madžarske krasoslovne revije Karst Development in brazilske Tourism and Karst Areas;
- so-prireditelj Mednarodne krasoslovne šole, največjega vsakoletnega mednarodnega krasoslovnega srečanja;
- redno sodeluje s krasoslovci s celega sveta (Italije, Francije, Nemčije, Slovaške, Češke,

Velike Britanije, Švice, Avstralije, Hrvaške, Bosne in Hercegovine, Japonske, Rusije, Indije, Egipta, Maroka, Ukrajine, Kitajske, Združenih arabskih emiratov, Združenih držav Amerike, Norveške in Brazilije in drugimi);

- kot predstojnik Inštituta je so-organizator in podpisnik pogodb o mednarodnem sodelovanju z raziskovalnimi in študijskimi ustanovami v Evropi, na Kitajskem, bližnjem vzhodu, Braziliji, Rusiji, Združenih državah Amerike, Afriki;
- na mednarodnih znanstvenih srečanjih sodeluje z vabljenimi uvodnimi predavanji in z vodenjem sekcij (IGU Tokijo 2013), v znanstvenih odborih mednarodnih srečanj (International Symposium on Karst, Malaga 2010, 2014, Mednarodna krasoslovna šola) in projektov (DIKTAS);
- za UNESCO je ocenil prijavo južno-kitajskega krasa v svetovno dediščino;
- za svoje raziskovalno delo na Kitajskem in povezovanje krasoslovcev je prejel kitajsko nagrado Friendship with Yunnan Award in za prispevek k mednarodnemu krasoslovju nagrado združenja ameriških krasoslovcev Karst Waters Institute (ZDA);
- sodelovanje pri uspešnih mednarodnih projektih: SMART KARST – Mednarodna šola za trajnostno gospodarjenje z naravnimi viri krasa (2005-2009, 6. Okvirni program EU); AQUADAPT- Strateška orodja za upravljanje z vodami v kraških vodonosnikih: Razvojni pristop (2002-2004, 5. Okvirni program EU); STALAGMITE Trajnostno gospodarjenje z vodami na krasu (1998-2002, 4. Okvirni program EU); 3KCL - Kraške kulturne pokrajine (2004-2005, Kultura 2000); Center odličnosti FABRICA (2006-2008); GEP-Skupni geoinformacijski sistem za varovanje virov pitne vode v izrednih dogodkih« (2011-2014; program čezmejnega sodelovanja Slovenija-Italija); IGCP UNESCO Project No. 598 – Okoljske spremembe in trajnostni razvoj na krasu; Raziskovanje otoka Minamidaito, Projekt Ministrstva za izobraževanje, znanost, šport in kulturo Japonske (23501250), 2012 - 2014; Kras in vodooskrba: Pomen kraških vodonosnikov za gospodarske potrebe, Slovensko - švicarski program sodelovanja za zmanjšanje socialnih razlik v razširjeni EU; eLTER in drugih;
- krasoslovje se trudi približati širši javnosti (Cobiss).